



Federación Riojana de Fútbol



# *NIÑOS, APRENDIZAJE Y FÚTBOL: HACIA UN COMPROMISO SALUDABLE*



**JÚLIO GARGANTA**

*Faculdade de Desporto - Universidade do Porto*



# FÚTBOL

**1984**

120 millones de practicantes

**2001**

240 millones de practicantes  
5 millones ligados a actividades del juego



# Fútbol

***Problemas que condicionan el Fútbol y su desarrollo: ENTRENAMIENTO, ESCUELA, CLUB, PARTIDOS, PRENSA, UNIVERSIDAD, SOCIEDAD, ...***



Formación  
Investigación



Conocer para  
intervenir



Intervenir para  
conocer



**F  
O  
R  
M  
A  
C  
I  
Ó  
N**

**IMBECILIDAD: hacer siempre lo mismo y esperar resultados diferentes.**

Istvan Balyi (2005)



**CULTURA DEPORTIVA**

**CAMBIAR LAS IDEAS  
PARA CAMBIAR LA  
PRACTICA**

# **CULTURA DEPORTIVA**

**DECIR LO QUE SE HACE  
Y HACER LO QUE SE  
DICE**

A person is shown in profile, facing right. They are wearing a bright blue jacket and a red beanie with two horizontal stripes, one white and one dark blue. The background is a soft, out-of-focus landscape with a warm, golden light, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is contemplative and serene.

*La medida del Fútbol es también la medida del conocimiento que nosotros tenemos de él*



*TODOS LOS NIÑOS TIENEN SUEÑOS*

Queremos que la participación de los niños en el deporte afecte positivamente la relación entre pares, la autoestima y la autovaloración

EDUCAR PARA LA  
VICTORIA ES EDUCAR  
PARA EL DEPORTE  
Y LA VIDA

# FORMACIÓN

The background of the image shows a soccer field with green grass. On the left, a player in a blue jersey with "ESCOLA DE FUTEBOL" and "FERNÁNDEZ" visible is partially seen. On the right, a player in a green jersey and blue shorts is walking. In the center, a yellow soccer ball with black patterns sits on the grass.

**SABER**

**SABER HACER**

**SABER ESTAR**

¿ Que hacer para tener mejores jugadores y mejores personas?



Conocer el juego y el modo como los practicantes lo aprenden





Los niños de hoy no son mas los mismos de hace algunos años atrás



Nuevas motivaciones

Nuevas exigencias en la enseñanza



Algo no  
cambió.

A los niños les  
gusta jugar!



ES IMPORTANTE EMPEZAR TEMPRANO?

Las semillas deben sembrarse con la tierra suave,  
preparada para recibirlas



Muchos de los aprendizajes importantes son hechos en la niñez y en la adolescencia



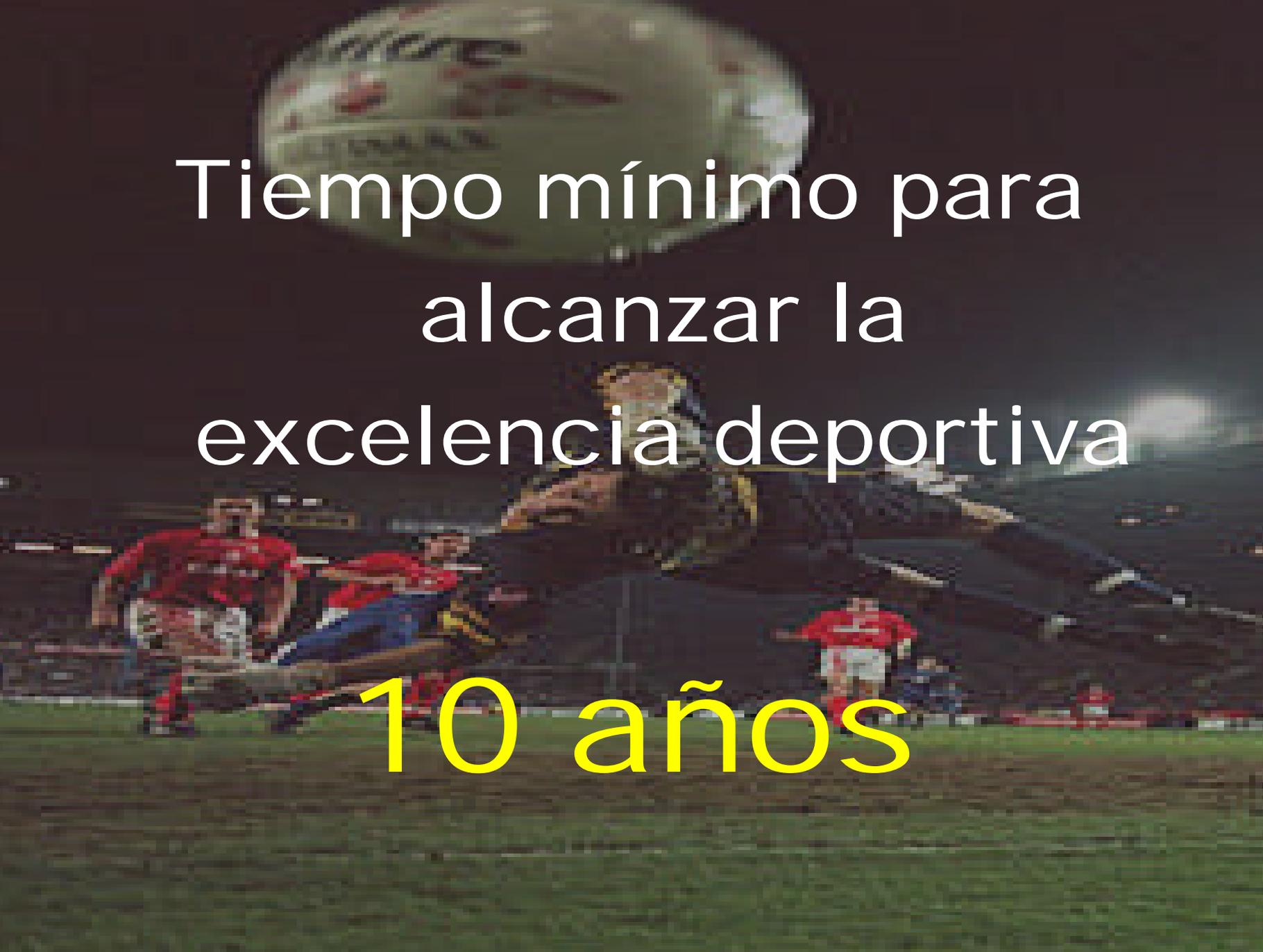


**ES IMPORTANTE EMPEZAR  
TEMPRANO?**

**SI, SE EL PROCESO VA BIEN GUIADO !**

# Genética *versus* práctica deliberada



A soccer player in a red jersey is heading a ball in a stadium. The background shows a large crowd of spectators and stadium lights.

Tiempo mínimo para  
alcanzar la  
excelencia deportiva

10 años



*El talento puede existir antes del entrenamiento, pero el **JUGADOR** solo existe después de eso*

# CAMBIOS EN EL DESARROLLO MOTOR

(adaptado de Clarke, 1994)

Son secuenciales

Son cumulativos

Derivan de múltiples factores

Son un proceso personal y intransmisible

Relacionados con la edad pero no determinados por ella

Emergen de la interacción: organismo - entorno - tarea





# TENER SUCESO ES

- Demostrar habilidad
- Hacer mejor hoy que ayer
- Obtener placer al practicar
- Teamwork – ayudar los otros

*Evitar que la competición de niños y jóvenes se transforme en un campo privilegiado de afirmación personal de entrenadores, directivos y padres*



# Nueva cultura para el deporte juvenil

Estado  
Federaciones  
Clubes

Reconocimiento  
**EFFECTIVO**  
de la importancia  
del deporte juvenil

Establecer contenidos de  
preparación, obligatorios  
y por etapas

Cambiar los cuadros  
competitivos

Promover la especialización  
del entrenador de niños y  
jóvenes



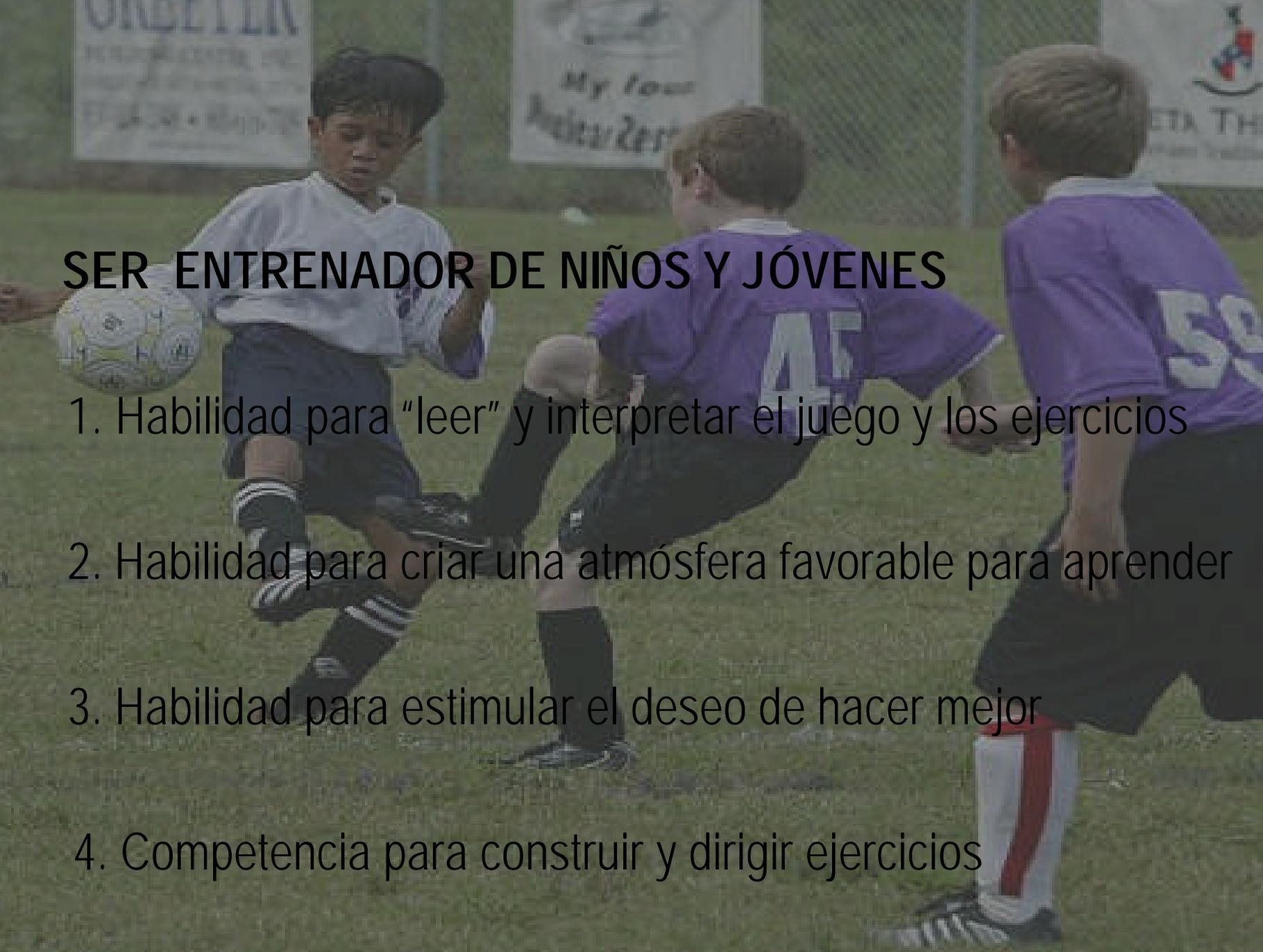
Padres

Entrenadores

Directivos

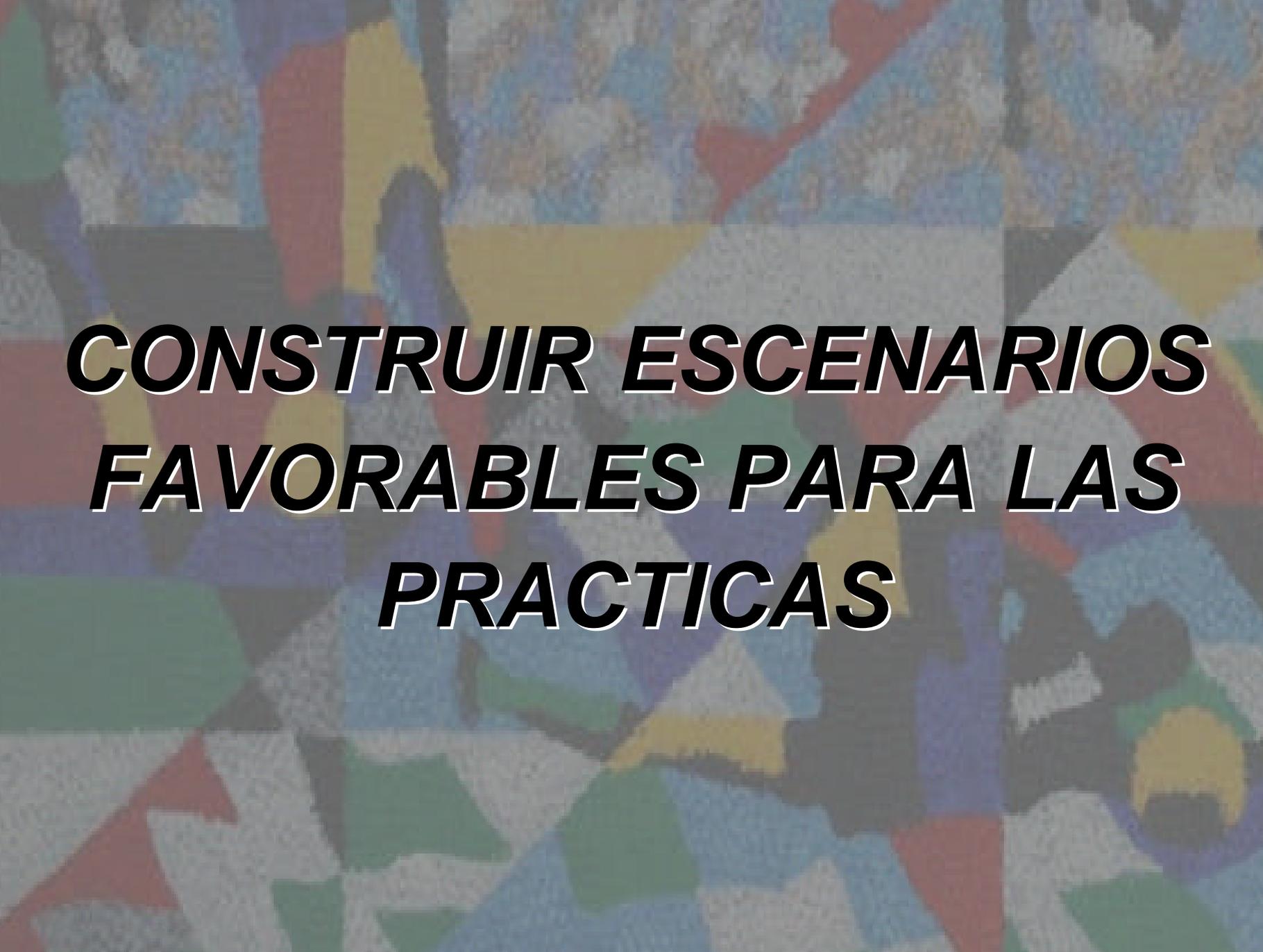


PRACTICANTE



## SER ENTRENADOR DE NIÑOS Y JÓVENES

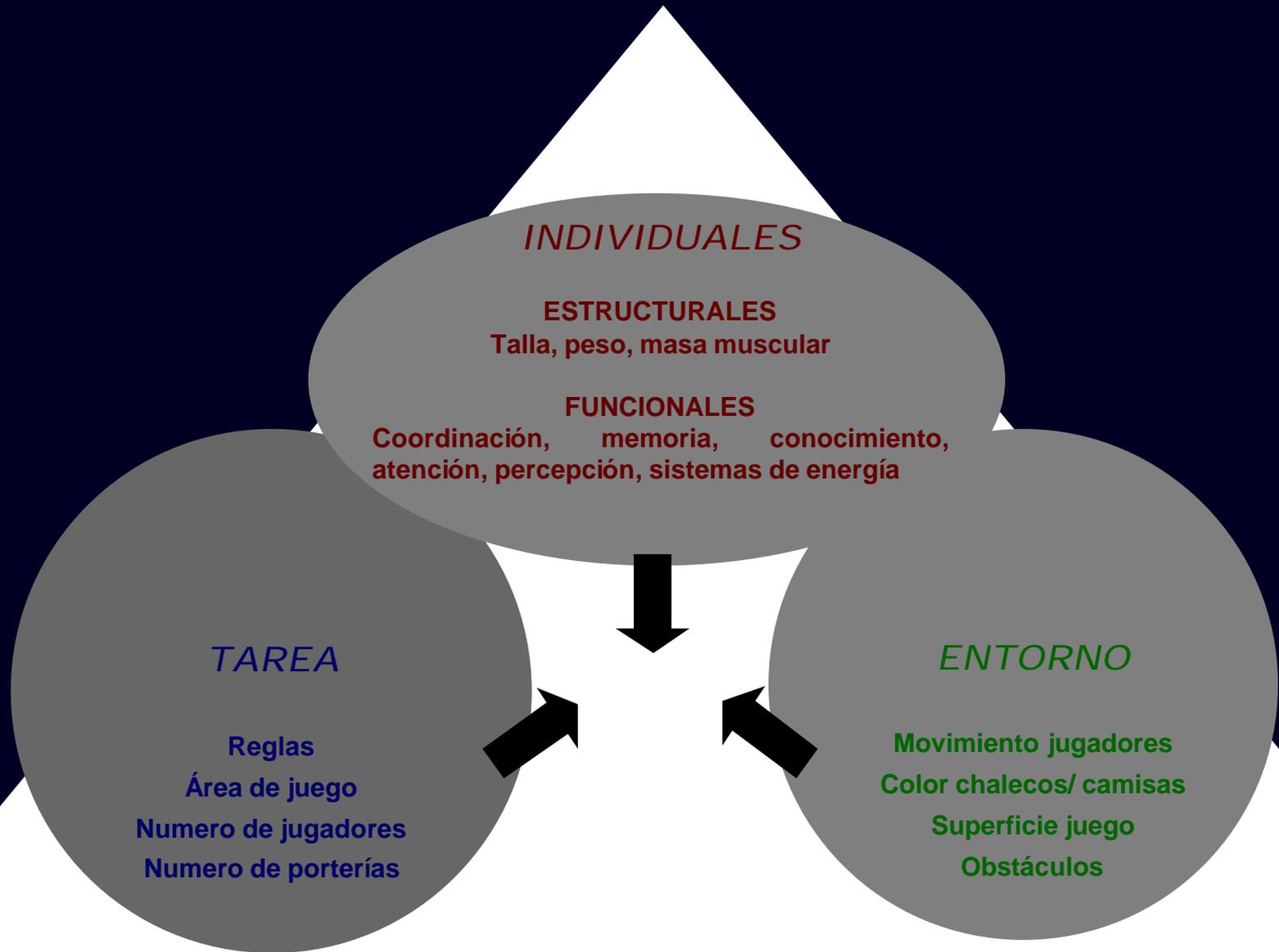
1. Habilidad para "leer" y interpretar el juego y los ejercicios
2. Habilidad para criar una atmósfera favorable para aprender
3. Habilidad para estimular el deseo de hacer mejor
4. Competencia para construir y dirigir ejercicios



***CONSTRUIR ESCENARIOS  
FAVORABLES PARA LAS  
PRACTICAS***

# CONSTREÑIMIENTOS DEL APRENDIZAJE

(Horn & Williams, 2004)



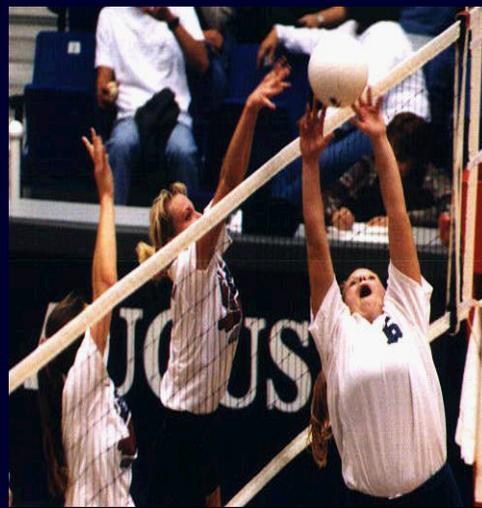
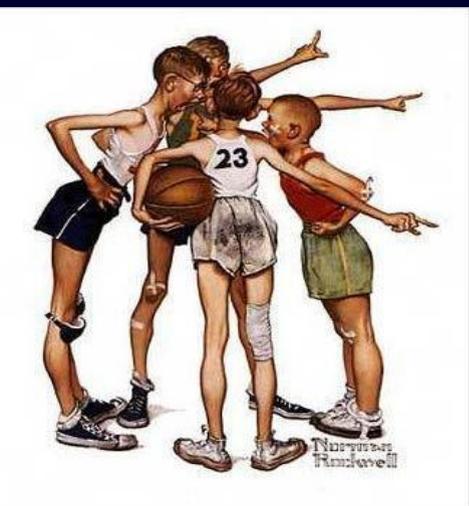
# CONSTREÑIMIENTOS DEL APRENDIZAJE (Williams, 1993)



A close-up, low-angle shot of a soccer player's legs and feet in action on a green grass field. The player is wearing blue shorts, white socks with a dark stripe, and red and black cleats. A yellow soccer ball is positioned near the player's right foot, which is in the process of kicking it. In the background, the lower legs and feet of other players in white pants and black cleats are visible, slightly out of focus.

Comprender es vivir corporalmente.

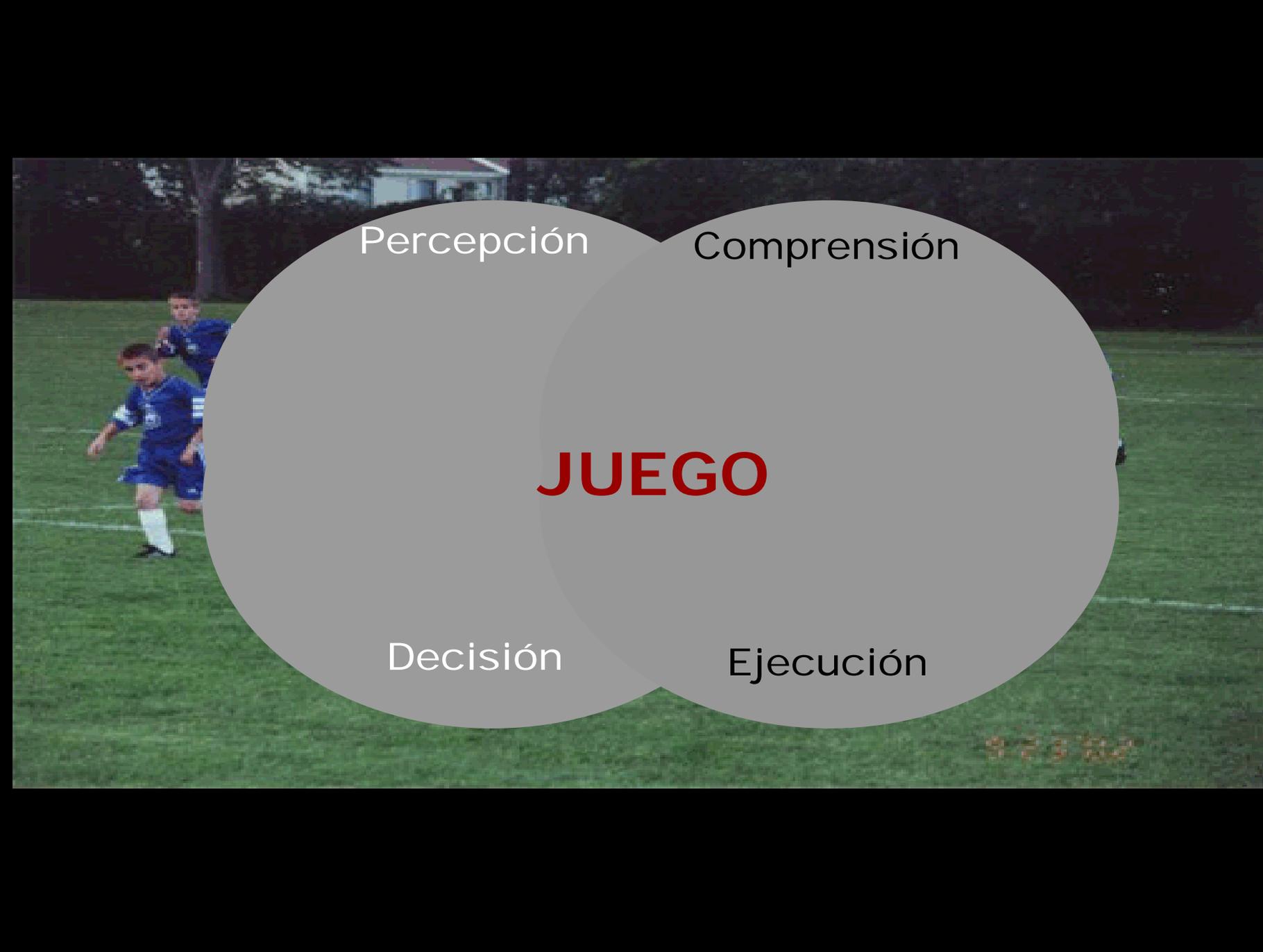
Es usar el músculo como  
órgano sensible y no solamente  
como mero ejecutor.



Lo hace bien  
quien lo  
comprende bien



***CITIUS, ALTIUS, FORTIUS***



Percepción

Comprensión

**JUEGO**

Decisión

Ejecución



## INTELIGENCIA

- Capacidad para resolver problemas
- Capacidad para tratar información



¿ COMO FUNCIONA NUESTRO CEREBRO ?

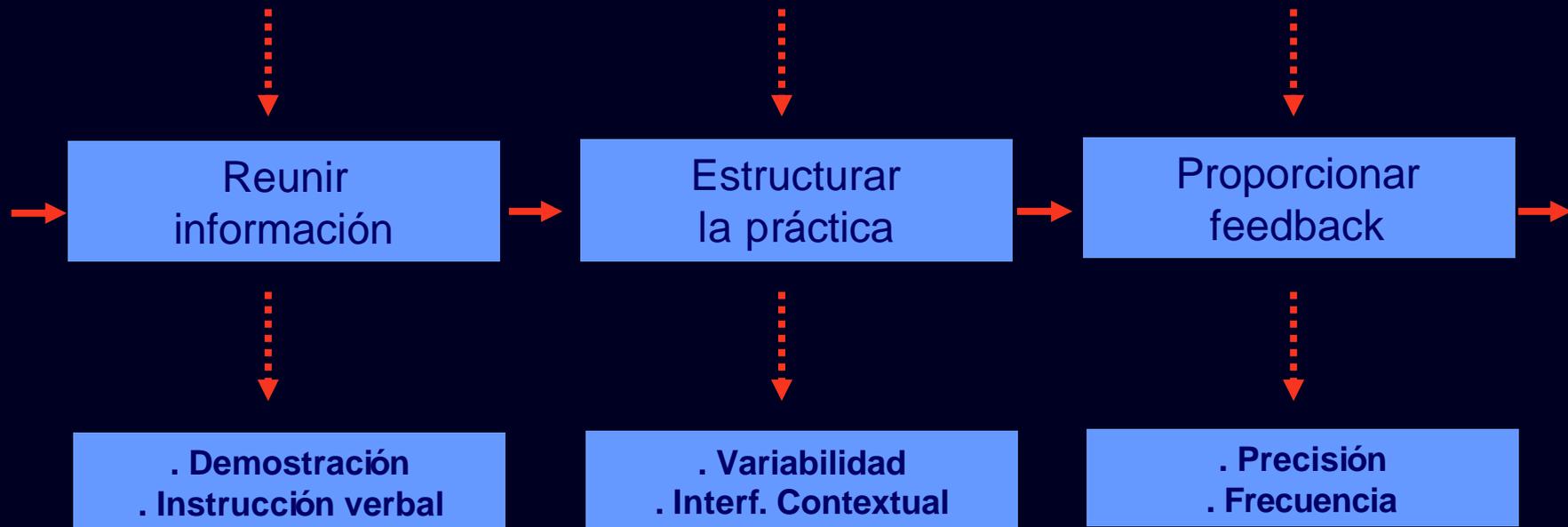
De acuerdo con una psicóloga en una  
universidad inglesa, nuestro cerebro no lee cada  
letra de modo aislado.

Lo que importa es la palabra como un todo.

**En el fútbol los jugadores miran hacia  
los pasajes de juego globalmente**

# Modelo de instrucción

Prescriptivo vs. Descubierta Guiada



M. Williams (1993)





## *PRÁCTICA RANDÓMICA*

NO a la progresión de técnicas aisladas, en ambientes estereotipados.

SI a los encadenamientos de habilidades tácticas, en contextos significativos.



## *PRÁCTICA VARIABLE*

Buscar las mas eficaces cambiantes de una habilidad, en condiciones variables.



## *INSTRUCCIÓN TÁCTICA PRECOZ (Hard First)*

Una instrucción táctica intensiva (discriminación compleja) desde los primeros momentos, desarrolla mas y mejor que una exposición a estímulos de discriminación facilitada.



## *FEEDBACK DE BANDA LARGA*

Reducir y retardar la emisión de *feedbacks* cuando la performance se desarrolla.

El *feedback* solo debe ser emitido cuando la actuación se queda fuera de un nivel considerado aceptable.



## *CUESTIONAMIENTO*

Cuestionar los jugadores sobre lo que hacer (comprensión de los escenarios del juego).



## *AUTO y HETEROSCOPIA*

Observación y análisis de la propia actuación deportiva, así como de la performance de los compañeros y adversarios.

*NADIE ENSEÑA ALGO A  
ALGUIEN, PERO TODOS  
PODEMOS APRENDER  
CON TODOS*

*Cuando tenía 14 años, mí padre eres tan tonto que yo no conseguía por lo menos estar a su lado.*

*A los 21, yo me admiré por la cantidad de cosas que el viejo fue capaz de aprender en siete años.*

*Mark Twain*



[jgargant@fcdef.up.pt](mailto:jgargant@fcdef.up.pt)